

## توزيع المترشحين على القاعات حسب الرقم التسلسلي الموجود في القوائم النهائية

شعبة العلوم الإنسانية/ علوم الإعلام والاتصال

التخصص	القاعة/المدرج	توزيع المترشحين على القاعات حسب الرقم التسلسلي
السمعي - البصري	مدرج الاتصال	من 01 إلى 132
	مدرج ابراهيم ابراهيمي	من 133 إلى 264
	مدرج ل م د	من 265 إلى 396
	المدرج الأرضي م و ع ص	من 397 إلى 426
	القاعة 1 ط2	من 427 إلى 436
	القاعة 2 ط2	من 437 إلى 446
	القاعة 3 ط2	من 447 إلى 456
	القاعة 4 ط2	من 457 إلى 467
	القاعة 5 ط2	من 468 إلى 476
	القاعة 6 ط2	من 477 إلى 486
	القاعة 7 ط2	من 487 إلى 496
	القاعة 8 ط2	من 497 إلى 506
	القاعة 9 ط2	من 507 إلى 516
	القاعة 10 ط2	من 517 إلى 526
	القاعة 11 ط2	من 527 إلى 546
	القاعة 12 ط2	من 547 إلى 556
	القاعة 1 ط3	من 557 إلى 568
	القاعة 2 ط3	من 569 إلى 570
	القاعة 3 ط3	من 571 إلى 592
	القاعة 4 ط3	من 593 إلى 604
	القاعة 5 ط3	من 605 إلى 616
	القاعة 6 ط3	من 617 إلى 628
	القاعة 7 ط3	من 629 إلى 640
	القاعة 8 ط3	من 641 إلى 652
	القاعة 9 ط3	من 653 إلى 664
	القاعة 10 ط3	من 665 إلى 676
	القاعة 11 ط3	من 677 إلى 696
	القاعة 12 ط3	من 697 إلى 706
	القاعة 13 ط3	من 707 إلى 716
	القاعة 14 ط3	من 717 إلى 726
	القاعة 5 ط5	من 727 إلى 759

100 إلى 01 من	المدرج 1 م و ع ع س	صحافة مطبوعة والإلكترونية
200 إلى 101 من	المدرج 2 م و ع ع س	
210 إلى 201 من	القاعة 01 م و ع ع س	
220 إلى 211 من	القاعة 02 م و ع ع س	
230 إلى 221 من	القاعة 03 م و ع ع س	
240 إلى 231 من	القاعة 04 م و ع ع س	
250 إلى 241 من	القاعة 01 م و ع ص	
260 إلى 251 من	القاعة 02 م و ع ص	
270 إلى 261 من	القاعة 03 م و ع ص	
276 إلى 271 من	القاعة 04 م و ع ص	صحافة مطبوعة والإلكترونية
132 إلى 01 من	مدرج ابراهيم ابراهيمي	الاتصال في التنظيمات
264 إلى 133 من	مدرج ل م د	
297 إلى 265 من	القاعة ط 5	
307 إلى 298 من	القاعة 1 ط 2	
317 إلى 308 من	القاعة 2 ط 2	
327 إلى 318 من	القاعة 3 ط 2	
337 إلى 328 من	القاعة 4 ط 2	
347 إلى 338 من	القاعة 5 ط 2	
357 إلى 348 من	القاعة 6 ط 2	
367 إلى 358 من	القاعة 7 ط 2	
377 إلى 368 من	القاعة 8 ط 2	
387 إلى 378 من	القاعة 9 ط 2	
397 إلى 388 من	القاعة 10 ط 2	
417 إلى 398 من	القاعة 11 ط 2	
427 إلى 418 من	القاعة 12 ط 2	
439 إلى 428 من	القاعة 1 ط 3	
451 إلى 440 من	القاعة 2 ط 3	
463 إلى 452 من	القاعة 3 ط 3	
475 إلى 464 من	القاعة 4 ط 3	
487 إلى 476 من	القاعة 5 ط 3	
499 إلى 488 من	القاعة 6 ط 3	
511 إلى 500 من	القاعة 7 ط 3	
523 إلى 512 من	القاعة 8 ط 3	
535 إلى 524 من	القاعة 9 ط 3	
547 إلى 536 من	القاعة 10 ط 3	
567 إلى 548 من	القاعة 11 ط 3	
577 إلى 568 من	القاعة 12 ط 3	
587 إلى 578 من	القاعة 13 ط 3	
597 إلى 588 من	القاعة 14 ط 3	
609 إلى 598 من	القاعة 05 م و ع ص	
621 إلى 610 من	القاعة 06 م و ع ص	

من 01 إلى 126	مدرج الاتصال	الاتصال الجماهيري والوسائط الجديدة
من 127 إلى 226	مدرج م و ع ص	
من 227 إلى 326	مدرج 1 م و ع س	
من 327 إلى 426	مدرج 2 م و ع س	
من 427 إلى 436	القاعة 01 م و ع ص	
من 437 إلى 446	القاعة 02 م و ع ص	
من 447 إلى 456	القاعة 03 م و ع ص	
من 457 إلى 466	القاعة 04 م و ع ص	
من 467 إلى 476	القاعة 01 م و ع س	
من 477 إلى 486	القاعة 02 م و ع س	
من 487 إلى 496	القاعة 03 م و ع س	
من 497 إلى 506	القاعة 04 م و ع س	
من 01 إلى 132	مدرج الاتصال	الاتصال وعلاقات عامة
من 133 إلى 264	مدرج ابراهيم ابراهيمي	
من 265 إلى 396	مدرج ل م د	
من 397 إلى 497	مدرج 1 م و ع س	
من 498 إلى 597	مدرج 2 م و ع س	
من 598 إلى 607	القاعة 1 م و ع س	
من 608 إلى 617	القاعة 2 م و ع س	
من 618 إلى 627	القاعة 3 م و ع س	
من 628 إلى 637	القاعة 4 م و ع س	
من 638 إلى 647	القاعة 01 ط2	
من 648 إلى 657	القاعة 02 ط2	
من 658 إلى 667	القاعة 03 ط2	
من 668 إلى 577	القاعة 04 ط2	
من 578 إلى 687	القاعة 05 ط2	
من 688 إلى 697	القاعة 06 ط2	
من 698 إلى 707	القاعة 07 ط2	
من 708 إلى 717	القاعة 08 ط2	
من 718 إلى 727	القاعة 09 ط2	
من 728 إلى 737	القاعة 10 ط2	
من 738 إلى 757	القاعة 11 ط2	
من 759 إلى 767	القاعة 12 ط2	
من 768 إلى 779	القاعة 01 ط3	
من 780 إلى 791	القاعة 02 ط3	
من 792 إلى 803	القاعة 03 ط3	
من 804 إلى 815	القاعة 04 ط3	
من 816 إلى 827	القاعة 05 ط3	
من 828 إلى 839	القاعة 06 ط3	
من 840 إلى 851	القاعة 07 ط3	
من 852 إلى 863	القاعة 08 ط3	
من 864 إلى 875	القاعة 09 ط3	

من 876 إلى 887	القاعة 10 ط3	
من 888 إلى 907	القاعة 11 ط3	
من 908 إلى 917	القاعة 12 ط3	
من 918 إلى 927	القاعة 13 ط3	
من 928 إلى 937	القاعة 14 ط3	
من 938 إلى 970	القاعة 5 ط	