

ديباجية:

ومن خلال هذا يتضح أن التشريعات الإعلامية تعكس رؤية المجتمع والسلطة لوسائل الإعلام و لدورها في هذا المجتمع وتقوم بتحديد قواعد سلوك الإعلاميين وتطير رسالتهم بمعنى الحرية والمسؤولية المستمدة من أسس فكرية وحدود قانونية واضحة وفلسفة إعلامية معلومة الحدود وقواعد مهنية عالية القدرة، وترسم من خلالها حدود العلاقة بينهم، لخلق بيئة اتصالية ضامنة لحرية الرأي والتعبير والحق في الاعلام، في ظل المراحل التطورية للتكنولوجيا والتطور المهني والأداء الإعلامي داخل المجتمعات، وهذا بلورته في ميثاق شرف المهنة الإعلامية وقوانين منظمة للعملية الإعلامية، التي تتيح ممارسة حرية التعبير عبر وسائل الإعلام، ولكن ورغم هذا نجد بعض الممارسات الشاذة الغير قانونية سواء من طرف الاعلاميين او من طرف صانعي المحتوى في الوسائط الاتصالية الجديدة والتي تحتاج الى اعادة تأطير وضبط.

وعليه جاء هذا الملتقى لايبرز هذه التوجهات ومناقشة مدى ملاءمتها للممارسات الاعلامية والاتصالية سواء في وسائل الاعلام أو في وسائط الاتصال الرقمية الجديدة، والبحث في آفاقها، وبها ندعو الباحثين في تقديم قراءة لهذه التوجهات وتقديم مقترحات تضبط وتؤطر العلاقة بين السلطة والاعلاميين والجمهور المناقش في جو قانوني أخلاقي يتماشى وقيم المجتمعات.

جامعة الجزائر 3

كلية علوم الاعلام والاتصال

مخبر البحث

"التشريعات الإعلامية و اخلاقيات المهنة في الجزائر"

تنظم ملتقى وطني عبر تقنية التحاضر عن بعد حول:



"التوجهات الجديدة في التشريعات الاعلامية"

يوم: 25 جوان 2022

مشارككم تشرفنا

لجان الملتقى الوطني:

الهيئة الشرفية:

أ.د مختار مرزاق مدير جامعة الجزائر 3

أ.د مليكة عطوي عميدة كلية علوم الإعلام والاتصال

أ.د صفوان حسيني رئيس المجلس العلمي للكلية

رئيسة الملتقى الوطني: أ.د مليكة عطوي

رئيسة اللجنة العلمية: د. أمينة بصفة

أعضاء اللجنة العلمية:

د. فريدة بن عمروش / جامعة الجزائر 3

د. فاطمة الزهراء قرموش / د. أمال قرساس جامعة

الجزائر 3 / د. أمين لعليجي جامعة البليدة

د. خليدة البشاري / د. أمال ميراد جامعة الجزائر 3

د. سامية خبيزي / د. فاطمة شرقي جامعة الجزائر 3

د. عبد المومن بيبوش / د. إيمان عطوي جامعة الجزائر 3

أ. حسين أوكلاحي / د. سهام صالحي / جامعة الجزائر 3

د. نسيم أميرة موسى / د. إيمان بن نجيجة / د. أحمد غربي

جامعة الجزائر 3 /

أعضاء اللجنة التنظيمية:

د. نوال مبتوش / أ.زهرة بعزير، أ. حكيمة رواحية /

أ. إيمان عكروف، أ. أنيسة براهنة

شروط المشاركة:

- أن يكون البحث ضمن أحد محاور الملتقى.

- أن يحترم الباحث شروط البحث العلمي.

- أن لا تزيد عدد صفحات البحث عن 20 صفحة بما في ذلك

الهوامش والمراجع وأن لا تقل عن 10 صفحات (A4).

- أن تكون الهوامش آليا في نهاية البحث.

- أن يصاغ البحث بإحدى اللغات التالية: العربية أو

الفرنسية أو الإنجليزية، مع تقديم ملخص باللغة العربية

واللغة الانجليزية في حدود 500 كلمة مع الكلمات المفتاحية.

- أن يكون البحث المكتوب باللغة العربية بخط (Sakkal

Majalla) بينط 16 ويكون البحث المكتوب باللغة الأجنبية

بخط (Times Roman) بمقاس 12.

- تخضع البحوث للتقييم من قبل اللجنة العلمية للملتقى.

- يرفق الباحث ملخصا لسيرته الذاتية مع وضع اسم الباحث

ومؤسسة عمله وعنوانه الالكتروني في بداية ورقة المداخلة.

ترسل المداخلات على الأيميل التالي:

prfumedias@gmail.com

مواعيد مهمة:

استقبال الملتصحات: 2022/05/20.

استقبال المداخلات كاملة: 2022/06/10

استقبال التسجيلات المصورة: 2022/06/15

انعقاد اليوم الدراسي: 2022/06/25

أهداف الملتقى الوطني:

- التعرف على التوجهات الإعلامية الجديدة الكافلة لحرية

الرأي والتعبير الدولية والوطنية.

- التعرف على التشريعات الإعلامية الضامنة للحق

في الإعلام الدولية والوطنية.

- توضيح التشريعات الإعلامية الناظمة لحقوق

وواجبات الصحفيين الدولية والوطنية.

- التوجهات الجديدة في التشريعات الإعلامية الدولية

والوطنية الضابطة للعلاقة بين السلطة والصحفيين

والجمهور المتلقي الدولية والوطنية.

محاو الملتقى الوطني:

- التشريعات الإعلامية الجديدة الكافلة لحرية الرأي والتعبير

الدولية والوطنية.

- التشريعات الإعلامية الضامنة للحق في الإعلام

الدولية والوطنية.

- التشريعات الإعلامية الجديدة الناظمة لحقوق وواجبات

الصحفيين الدولية والوطنية.

- التوجهات الجديدة في التشريعات الإعلامية الدولية

والوطنية الضابطة للعلاقة بين السلطة والصحفيين

والجمهور المتلقي.