

جامعة الجزائر 3

كلية علوم الإعلام والاتصال

فرقة البحث التكويني

"أخلاقيات المهنة في الصحافة الإلكترونية في الجزائر في ظل الممارسة الإعلامية"

تنظم الملتقى الوطني :

أبجديات الممارسة الإعلامية في الصحافة الإلكترونية :
واجبات وحقوق

الثلاثاء 16 ماي 2023

ديباجة:

أضحت وسائل الإعلام الإلكترونية تنصدر الاهتمام والمتابعة والدراسة التفاعلية والفورية واللاتزامنية وتجاوز حدود المكانية واللامركزية والمرونة خلقت مجموعة خاصة من القيم وأساليب العمل التي تتفق مع طبيعتها وأصبح فيها الصحفي الرقمي مراسلا كفؤا ومتصفحاً ممتازا ووجب عليه تمييز الأخبار والتحقق من المعلومات مع العمل تحت ضغط الأنية ومعرفة كيفية ترتيب المعلومات وفقا لأهميتها أثناء استخدام أدوات الوسائط المتعددة فليس من الضروري أن يكون الصحفي الرقمي خبيرا في مجال الحوسبة لكن وجب أن يكون مخطط جيد ويفهم ملامح وسائل الإعلام الجديد وأن يعرف الجمهور.

تفرض التقنية الرقمية اليوم على الصحفي كيفية تحريره للمضمون الإعلامي بالرغم مما يمتلكه من حرية إلا أنه يخضع في النهاية لجملة من الشروط التي تحددها التقنية في حد ذاتها ما بين الحرية المشروطة والتقييد المفروض مما يجعل الصحفي الإلكتروني يتميز عن غيره من ممارسي مهنة الإعلام بإدراكه المسبق لأبجديات الممارسة الإعلامية الإلكترونية فضلا عن خضوعه لتشريعات القانون الإعلامي الخاص بتنظيم المهنة وموثيق الأخلاقيات التي يجهلها الهواة عادة.

تنطبق الواجبات المفروضة على العاملين في البيئة التقليدية على العاملين في البيئة الإلكترونية إلا أن ثمة صعوبات في تطبيق بعضها فضلا عن وجود العديد من التساؤلات لا تزال بحاجة إلى إجابات لتوضيح كيفية الالتزام بهذه الواجبات في البيئة الإلكترونية فالإعلاميون العاملون في المؤسسات الإعلامية التقليدية والتي لها مواقع الكترونية ينتمون مهنيا لهذه المؤسسات أكثر من الانتماء للكيانات الإلكترونية ومنه لا يزالون يستندون في التزاماتهم المهنية إلى البيئة الإعلامية التقليدية وليس الإلكترونية على الرغم من تغير هذه الالتزامات والتي من بينها ضرورة الدفاع عن حرية التعبير الإلكتروني والحق في ممارسة المهنة الإعلامية الإلكترونية وعدم التعدي على حقوق المواقع الأخرى أو تعطيلها عن أداء عملها أو تحرير مواد أو فيروسات أو روابط قد تؤثر على مصداقيتها وعلى سير العمل والعمل على صياغة موثيق مهنية تتناسب مع الطبيعة الإلكترونية للعمل الإعلامي والحرص على تنقية المهنة ممن لا يحترمونها ضوابطها الأخلاقية وعدم استغلال المميزات التي توفرها تكنولوجيا البيئة الإلكترونية في التعدي على الآخرين .

أهداف الملتقى :

- إثارة الاهتمام بالمحررين في الصحافة الإلكترونية.
- تقديم تصور لطبيعة الممارسة الإعلامية في الصحافة الإلكترونية.
- الكشف عن التجاوزات الأخلاقية للممارسة الإعلامية في ظل السياسات التحريرية.
- النزول إلى واقع الممارسة الإعلامية الإلكترونية في الجزائر.
- التعرف على تأثير الإعلام الإلكتروني على بيئة الممارسة الصحفية.

محااور الملتقى:

- 1- مدخل مفاهيمي عن أبعديات الممارسة الإعلامية في الصحافة الإلكترونية.
- 2- المواثيق الأخلاقية والمرجعيات القانونية المنظمة للعمل الصحفي في الصحافة الإلكترونية في الجزائر والوطن العربي.
- 3- الممارسة الإعلامية في الصحافة الإلكترونية بين النظري والتطبيق.
- 4- واقع الممارسة الإعلامية في الصحافة الإلكترونية في الجزائر

شروط المشاركة:

- أن يكون البحث متصلا بأحد محاور الملتقى.
- ألا يكون البحث قد قدم أو نشر من قبل.
- أن يتبع الباحث الخطوات العلمية للبحث العلمي ويستوفي القواعد المتعارف عليها في كتابة البحوث العلمية.
- أن يصاغ البحث باللغة العربية أو الإنجليزية مع تقديم ملخص باللغة العربية أو الإنجليزية مع الكلمات المفتاحية.
- أن يكتب البحث المكتوب باللغة العربية بخط (Sakkal Majall) بينط 16 وباللغة الأجنبية بخط (Times Roman) بمقاس 14
- تخضع البحوث للتقييم من قبل اللجنة العلمية.
- يرفق البحث بملخص للسيرة الذاتية للباحث.