

جامعة الجزائر 3

مختبر الصناعات التقليدية
ينظم بالتعاون مع
كلية العلوم الاقتصادية والعلوم
التجارية وعلوم التسيير
ملتقى دولي حول

آليات تفعيل

الاقتصاد الثقافي

في ظل التنمية
المستدامة
أسس علمية وتجارب دولية

08 نوفمبر
2023



ONLINE + حضوري



برنامج الملتقى

هيكل البرنامج

نقطة نظام

يمكنك الضغط على رقم **الورشة الافتراضية** في هذه الصفحة للدخول إليها

عند الانتقال إلى تطبيق Google Meet يرجى إيقاف الميكروفون

قبل الضغط على زر **طلب انضمام**

هيكل فعاليات اليوم الأول

<div>الورشة الافتراضية الثانية</div> <div>(2nd VWS)</div>	<div>الورشة الافتراضية الأولى</div> <div>(1st VWS)</div>	<div>ورشة خاصة</div> <div>حضورى</div> <div>(القاعة 1)</div> <div>فوق المدرج S</div>	الافتتاح	08:30
			الجلسة 1	09:00
			الجلسة 2	12:00
				14:30
<div>الورشة الافتراضية الثالثة</div> <div>(3rd VWS)</div>				

هيكل فعاليات اليوم الثاني

الورشة الافتراضية الخامسة (5 th VWS)	4th VIRTUAL WORKSHOP ALL IN ENGLISH	الجلسة 3 (المدرج S)	09:00 GMT+1
		الجلسة 4 (المدرج S)	10:00 GMT+1
		قراءة التوصيات والاختتام (المدرج S)	12:00 GMT+1



TIME ZONE

GMT+1	GMT+2
GMT+3	GMT+4
GMT+5	GMT+7
MTL	MN
	JKT

هيئة الملتقى

الرئيس الشرفي للملتقى:

البروفيسور: خالد رواسكي

مدير الجامعة

المشرف العام على الملتقى:

الدكتور: سمير عز الدين

عميد الكلية

المنسق العام للملتقى:

البروفيسور: محبوب بن حمودة

مدير المختبر

رئيس الملتقى:

الدكتورة: شفيقة صديقي

رئيس اللجنة العلمية:

البروفيسورة: آمال موترفي

رئيس اللجنة التنظيمية:

الدكتور: عبدالحق العيفة

مسؤول تصميم الملتقى

نائب رئيس اللجنة التنظيمية:

الأستاذ: محمد بن قطاف

إحصائيات

الدول المشاركة



أندونيسيا



كندا



جنوب إفريقيا



و.م.أ



مصر



السعودية



الأردن



العراق



الجامعات/الهيئات الأجنبية



حاضرة المؤسسات الناشئة الثقافية والاجتماعية

الهيئات الجزائرية



الجامعات الجزائرية

6 جامعات | 3 هيئات

35 جامعة | وزارتين | حاضرة أعمال | 25 ولاية

10 الخبراء والمهنيين
EXPERTS & PROFESSIONALS

9 المتحدثون الرئيسيون
KEYNOTE SPEAKERS

المدخلات

المقبولة

61

24



3



77

11

الواردة

88

المحور 6 | 10

المحور 5 | 13

المحور 4 | 11

المحور 3 | 16

المحور 2 | 13

المحور 1 | 23

برنامج اليوم الأول

08 نوفمبر 2023

كلية العلوم الاقتصادية
والعلوم التجارية وعلوم التسيير



08:00 GMT+1

الاستقبال والتسجيل

08:30 GMT+1

الافتتاح

آيات من الذكر الحكيم
النشيد الوطني الجزائري

الكلمة الافتتاحية

1 كلمة الرئيس الشرفي للملتقى

البروفيسور: خالد رواسكي | مدير جامعة إبراهيم سلطان شيبوط، الجزائر 3

2 كلمة المشرف العام على الملتقى

الدكتور: سمير عز الدين | عميد كلية العلوم الاقتصادية والعلوم التجارية وعلوم التسيير

3 كلمة المنسق العام للملتقى

البروفيسور: محبوب بن حمودة | مدير مخبر الصناعات التقليدية

4 كلمة رئيس الملتقى

الدكتورة: شفيقة صديقي | عضو في مخبر الصناعات التقليدية

09:00 GMT+1

الجلسة الأولى

مقرر الجلسة | البروفيسورة: أمال موترفي

رئيس الجلسة | البروفيسورة: رفيقة حروش

1 أهمية الصناعات الثقافية في تطوير الاقتصاديات والمجتمعات العربية والإسلامية

البروفيسور: محند سعيد أوكيل (متحدث رئيسي) | جامعة إبراهيم سلطان شيبوط، الجزائر 3

2 الاقتصاد السياسي للفنون: أشكال تدبير الحقل الثقافي

البروفيسور: مخلوف بوكروح (متحدث رئيسي) | جامعة إبراهيم سلطان شيبوط، الجزائر 3

3 التصور الاقتصادي للمنتجات والصناعات الثقافية من منظور علم الاقتصاد الثقافي

الدكتورة: شفيقة صديقي (متحدث رئيسي) | جامعة إبراهيم سلطان شيبوط، الجزائر 3

4 نحو منظومة جديدة لتفعيل الاقتصاد الثقافي: المناخ المناسب للفنون

الدكتور: عمار كساب (متحدث رئيسي) | الصندوق الإفريقي للفنون والثقافة، جنوب إفريقيا (ZAF) 10:00 GMT+2

المناقشة

استراحة قهوة (30 دقيقة)

11:30



12:00 GMT+1

الجلسة الثانية: علاقة الجامعة بالمحيط الخارجي

مقرر الجلسة | الدكتور: عبدالحق العيفة

رئيس الجلسة | الدكتورة: شفيقة صديقي

1 جهود الجزائر للمحافظة على الحرف الثقافية والتراثية: الصناعة التقليدية الفنية
البروفيسور: محبوب بن حمودة (مدير مخبر الصناعات التقليدية)
الدكتور: مدني بيدي
جامعة إبراهيم سلطان شيبوط، الجزائر 3

2 النهوض بالاقتصاد الثقافي: الاستراتيجيات والآليات (من منظور وزارة الثقافة والفنون)
الدكتور: محمد بوكراس
مدير المعهد العالي لمهن فنون العرض والسمعي البصري - برج الكيفان، وزارة الثقافة والفنون

3 تجربة قطاع الصناعات التقليدية في حماية منتجات الصناعات التقليدية
السيدة: نبيلة كروش
نائب مدير تطوير الجودة، وزارة السياحة والصناعات التقليدية

4 التراث الأثري بالجزائر وآليات استغلاله في تطوير الاقتصاد الثقافي
البروفيسور: عبدالقادر دحدوح
مدير عام سابق للديوان الوطني لتسيير واستغلال الممتلكات الثقافية المحمية
المركز الجامعي مرسلتي عبدالله، تيبازة

5 المقاولاتية الثقافية ودورها في تعزيز النمو الاقتصادي والتنمية الثقافية والرقى المجتمعي
السيد: منير عثمان والسيد: بلال قرفي
حاضنة المؤسسات الناشئة الثقافية والاجتماعية Orkids، عنابة
مؤسسان شريكان

6 إضاءة على دور السينما كمحرك فعال للاقتصاد الثقافي
الدكتور: السعيد قادم
رئيس دائرة الإنتاج السينماتوغرافي بالنيابة، المركز الجزائري لتطوير السينما
جامعة إبراهيم سلطان شيبوط، الجزائر 3

7 لماذا الصين؟ من أجل الشراكة في الصناعة السينماتوغرافية مع الجزائر: إتجاهات، التحديات، وفرص التطور
السيد: حسين سعدي
منتج ومخرج سينمائي، الجزائر العاصمة

المناقشة

توزيع شهادات الحضور من الأساتذة الخبراء والمهنيين

استراحة الصلاة والغداء (30 دقيقة)

14:00





12:00 GMT+1

ورشة حضورية خاصة

مقرر الورشة | الدكتورة: آسية قوري

رئيس الورشة | البروفيسورة: صليحة كاريش

دور الصناعات الثقافية والإبداعية في تحقيق التنمية المستدامة
الدكتورة: مسعودة فتح الله والدكتورة: آمال كرميش
جامعة إبراهيم سلطان شيبوط، الجزائر 3

1

Créativité et innovation un des moteurs d'économie de la culture à l'ère du numérique Étude de la théorie de la ville créative

الدكتورة: سارة مكي والدكتورة: أنيسة أمزيان
جامعة إبراهيم سلطان شيبوط، الجزائر 3

2

السياحة الثقافية كمحرك للنمو الاقتصادي وتنمية المجتمعات المحلية في الجزائر
البروفيسورة: رشيدة عداد والدكتورة: نسيم لعريبي
جامعة إبراهيم سلطان شيبوط، الجزائر 3

3

تثمين التراث الثقافي كآلية لتنشيط السياحة الثقافية المستدامة: الصناعات التقليدية أنموذجاً
البروفيسور: مولود حواس والدكتورة: نادية طاهير
جامعة إبراهيم سلطان شيبوط، الجزائر 3

4

التكامل الاقتصادي والثقافي للمتاحف في ظل التنمية المستدامة: متحف اللوفر بباريس أنموذجاً
طالب الدكتوراه: عثمان حماد وطالبة الدكتوراه: مروة بلمباركي
جامعة إبراهيم سلطان شيبوط، الجزائر 3

5

دور المتاحف في تفعيل السياحة الثقافية: عرض للنموذج المصري
الدكتورة: ابن بوسحاقي فتيحة
جامعة إبراهيم سلطان شيبوط، الجزائر 3

6

الاقتصاد الثقافي في الجزائر: واقع وآفاق
طالب الدكتوراه: عبد الله قرباجي والبروفيسور: عمير جيلالي
جامعة إبراهيم سلطان شيبوط، الجزائر 3

7

دور المعالم التاريخية في الترويج للسياحة الثقافية: تجارب دولية رائدة
الدكتورة: حسينة شملول
جامعة إبراهيم سلطان شيبوط، الجزائر 3

8

المناقشة

استراحة الصلاة والغداء (30 دقيقة)

14:00

الورشات الافتراضية الخاصة باليوم الأول (3/1)



12:00 GMT+1

الورشة الافتراضية الأولى

مقرر الورشة | الدكتور: محمد أمين إبراهيم بوناب

رئيس الورشة | الدكتورة: نحاسية رتيبة

1 سبل تطوير السياحة الثقافية للرفع من قيمة الاقتصاد الثقافي في الجزائر
طالب الدكتوراه: محمد رقيق
جامعة زيان عاشور، الجلفة

2 التراث الثقافي كرافد لتنشيط السياحة الداخلية: ولاية قالمة أنموذجاً
طالبة الدكتوراه: آمنة سعداوي وطالبة الدكتوراه: سلمى سعداوي
جامعة 8 ماي 1945، قالمة

3 أثر التسويق الثقافي في تنشيط التنمية السياحية المستدامة لدى مجموعة من المستهلكين الجزائريين
طالبة الدكتوراه: خولة علاوة والدكتورة: فضيلة شيروف
جامعة العربي بن مهيدي، أم البواقي

4 La culture comme quatrième pilier du développement durable
طالبة الدكتوراه: كاهنة حاجي
جامعة أمحمد بوقرة، بومرداس

5 الصناعات التقليدية والحرف الجزائرية كجزء من الاقتصاد الثقافي ومساهمتها في تحقيق التنمية المستدامة
طالبة الدكتوراه: أمينة قاسم والبروفيسور: أحمد بن قطاف
جامعة محمد البشير الإبراهيمي، برج بوعريريج

6 Action culturelle et développement local dans la wilaya de Tizi-Ouzou
الدكتورة: جميلة حمور
جامعة مولود معمري، تيزي وزو

7 واقع وآفاق الصناعات السينماتوغرافية بالجزائر: دراسة قياسية مقارنة
الدكتورة: حفصة كوبيبي
جامعة عبد الحميد بن باديس، مستغانم

8 الصناعات الثقافية والإبداعية وأبعادها في ظل التنمية المستدامة
طالب الدكتوراه: نور الدين أحمد
المركز الجامعي نور البشير، البيض

9 تثمين التراث اللامادي ودوره في تحقيق التنمية المحلية المستدامة في الجزائر: دراسة حالة بني ميزاب بولاية غرداية
الدكتور: فوزيل براهيم مازري والبروفيسور: عبد الجبار جبار
جامعة حسيبة بن بوعلي، الشلف

المناقشة

استراحة الصلاة والغداء (30 دقيقة)

14:00

الورشات الافتراضية الخاصة باليوم الأول (3/2)



ONLINE

12:00 GMT+1

الورشة الافتراضية الثانية

مقرر الورشة | الدكتورة: سهام عزي

رئيس الورشة | الدكتورة: أحلام جدو

1 تنظيم الاستثمار الاقتصادي للتراث الثقافي في القانون الجزائري
الدكتورة: فتحة تلاويريد
جامعة عبد الحميد مهري، قسنطينة 2

2 الحماية التشريعية للتراث كآلية للنهوض بالاقتصاد الثقافي
الدكتورة: آسيا يلس والدكتور: ياسين علل
جامعة 8 ماي 1945، قالمة

3 نموذج Colbert لتسويق الثقافة: المسرح الجهوي بالجلفة 'أحمد بن بوزيد' أنموذجاً
الدكتورة: فتحة عبيدي
جامعة غرداية

L'économie culturelle à l'ère du digital

4 طالبة الدكتوراه: نائلة قوراس والبروفيسورة: بومدين نادية
جامعة محمد بن أحمد، وهران 2

5 التحول الرقمي كآلية استراتيجية لتفعيل الاقتصاد الثقافي في الجزائر
الدكتور: عبدالله فلووش والدكتورة: إيمان كروشة
جامعة جيلالي ليابس، سيدي بلعباس

6 المنصات الرقمية كأداة لترقية المنتجات الحرفية
الدكتور: رمزي علوان | جامعة العربي بن مهيدي، أم البواقي
الدكتور: رمزي زعيمي | جامعة عباس لغرور، خنشلة

7 دور التسويق التأثيري عبر المؤثرين الجزائريين في إبراز التراث الثقافي الجزائري: دراسة ميدانية على عينة من متابعي المؤثرين الجزائريين
طالبة الدكتوراه: غزلان معزي وطالبة الدكتوراه: سهام حاج محمد
جامعة الجيلالي بونعامة، خميس مليانة، عين الدفلى

8 الجهود المبذولة لتفعيل دور التراث الثقافي في تحقيق السياحة الثقافية المستدامة في الجزائر
الدكتورة: هجيرة العربي شريف والدكتورة: أمينة بدر الدين
جامعة أمحمد بوقرة، بومرداس

9 الثقافة المهنية: الناظم الأساس للاستثمار الثقافي
الدكتورة: فاطمة الزهراء حروز
جامعة محمد بوضياف، المسيلة

المناقشة

استراحة الصلاة والغداء (30 دقيقة)

14:00

الورشات الافتراضية الخاصة باليوم الأول (3/3)



ONLINE

14:30 GMT+1

الورشة الافتراضية الثالثة

مقرر الورشة | الدكتورة: صوفية تكارلي

رئيس الورشة | البروفيسورة: وهيبة خالفي

1 استثمار السياحة الثقافية في تعزيز التنمية المستدامة: قصة نجاح قطر في استضافة كأس العالم فيفا ٢٠٢٢
طالب الدكتوراه: محمد الأمين عثمان | جامعة أحمد بن يحيى الونشريسي، تيسمسيلت
طالب الدكتوراه: جابر جعفر | جامعة مصطفى اسطمبولي، معسكر

2 مساهمة الصناعات الثقافية في النمو الاقتصادي: عرض تجربة الصين
الدكتور: منصور عبدالنور | جامعة عبد الحميد مهري، قسنطينة 2
الدكتور: الطاهر بعلة | المركز الجامعي مرسلبي عبدالله، تيبازة

3 "الهاليو" كنموذج لتجسيد المقاربة الاقتصادية للمنتوج الثقافي: كوريا الجنوبية أنموذجاً
الدكتورة: عائشة خلوفي وطالب الدكتوراه: عماد شرمات
جامعة فرحات عباس، سطيف 1

4 الصناعة الثقافية الابداعية التركية ترتقي بالاقتصاد: كيف تحدث صناعة الثقافة تأثيراً إيجابياً على التنمية
المستدامة
الدكتورة: ليندة آيت بشير والدكتورة: خديجة عطية
المركز الجامعي الشريف بوشوشة، آفلو، الأغواط

5 تجارب دولية رائدة في استغلال الاقتصاد الثقافي لتحقيق التنمية المستدامة: دراسة حالة الولايات المتحدة،
الصين، وكوريا الجنوبية وفرنسا
طالبة الدكتوراه: أحلام بختي والدكتورة: لويزة أوصغير
جامعة محمد البشير الإبراهيمي، برج بوعريريج

6 تأثير صناعة السينما على النمو الاقتصادي: دراسة حالة جمهورية نيجيريا الاتحادية
طالبة الدكتوراه: صفاء محمود محمد متولي
جامعة أسوان، مصر / شركة مصر للسياحة (EGY) 16:30 GMT+3

7 Le Rôle de l'Economie de la Culture dans le Développement Durable
الدكتورة: فتيحة بوشناق | جامعة محمد بن أحمد، وهران 2

8 L'économie Culturelle Au Service D'un Avenir Durable : Allier Créativité Et Responsabilité
الدكتورة: سارة جدي والدكتورة: شاذلية آمال
المدرسة العليا للتسيير والاقتصاد الرقمي، القطب الجامعي القليعة، تيبازة

المناقشة

اختتام فعاليات اليوم الأول

16:30

برنامج اليوم الثاني

09 نوفمبر 2023

كلية العلوم الاقتصادية
والعلوم التجارية وعلوم التسيير



09:00 GMT+1

الجلسة الثالثة (جلسة خاصة بالذكاء الاصطناعي)

COMPRENDRE L'IA GÉNÉRATIVE ET SON IMPACT SUR LE MONDE DU LIVRE

Mr. Mehdi BENBOUBAKEUR (Keynote Speaker)

Directeur Général du Printemps numérique

Communicateur | Stratège Web | Cinéaste | Photographe | Directeur artistique

Montréal, Québec, CANADA

المحاور الخبير في الإعلام الآلي | البروفيسور: رشيد شعلال

(المدرسة الوطنية العليا للإعلام الآلي، الجزائر العاصمة)

المناقشة

كلية العلوم الاقتصادية
والعلوم التجارية وعلوم التسيير



10:00 GMT+1

الجلسة الرابعة

مقرر الورشة | الدكتورة: صفية بلغاش

رئيس الورشة | الدكتورة: سهام شيهاني

1 الصناعات الثقافية كمحرك للاقتصاد الثقافي في العصر الرقمي

الدكتورة: آمنة شيكو

المركز الجامعي مرسلبي عبدالله، تيبازة

2 تطبيق مبادئ تسويق الفنون والثقافة في تسويق الصناعة التقليدية الفنية

الدكتورة: روزة توري | المدرسة العليا للتجارة، القليعة، تيبازة

البروفيسورة: وردية | لعوج مدرسة الدراسات العليا التجارية، القليعة، تيبازة

3 حماية التراث الثقافي اللامادي كعنصر حيوي للتنمية المستدامة

الدكتورة: ليندة حاج صدوق

جامعة بن يوسف بن خدة، الجزائر 1

4 الصناعات الثقافية والإبداعية وأبعادها في ظل التنمية المستدامة

الدكتورة: أمينة رباعي

جامعة إبراهيم سلطان شيبوط، الجزائر 3

المناقشة

استراحة قهوة (30 دقيقة)

الورشات الافتراضية الخاصة باليوم الثاني (2/1)

Virtual workshops for the second day (1/2)



4th VIRTUAL WORKSHOP

10:00 GMT+1

Workshop Chairwoman | Prof. Amal MOUTERFI

Workshop Rapporteur | Prof. Fatiha BESSACHI

- 1** Slow Tourism: Challenges And Implementation
Prof. Mamoon Hussein Abdullah ALLAN (Keynote Speaker)
The University of JORDAN, Amman, JORDAN GMT+3 12:00 (JOR)
 - 2** How Can Managers Deal with Destination Reputation, Publicity, Credibility and Sustainability?
Prof. Usep SUHUD (Keynote Speaker)
Universitas Negeri Jakarta, INDONESIA GMT+7 16:00 (Jkt, IDN)
 - 3** The Importance of the Cultural Economy as an Effective Model for Promoting Comprehensive Sustainable Development
Dr. Nabil Benmoussa
Mohamed Lamine DEBAGHINE Setif 2 University
 - 4** Cultural Economy as A Step Towards Achieving Sustainable Development
Dr. Sarah LABANI & Dr. Sarah LARAB
University of Algiers 3 Ibrahim Sultan CHEIBOUT
 - 5** Assessing the Role of the Film Industry within the U.S. Media and Entertainment Sector and Its Economic Contributions
Dr. AlAmin LAKHAL & Dr. Nouredine BARBAR
IBN KHALDOUN University, Tiaret
- THE DEBATE**



الورشات الافتراضية الخاصة باليوم الثاني (2/2)



10:00 GMT+1

الورشة الافتراضية الخامسة

مقرر الورشة | الدكتورة: سارة شرفي

رئيس الورشة | الدكتورة: فاطمة الزهراء بلعربي

1
الفرص الاستثمارية في المجال الثقافي
البروفيسور: د. مصطفى ناطق صالح مطلوب (متحدث رئيسي)
جامعة الموصل، العراق (IRQ) 12:00 GMT+3

2
تكامل القيم الاقتصادية والثقافية للتراث في استراتيجيات تطوير السياحة التراثية وتحقيق الاستفادة:
تجربة المملكة العربية السعودية
الدكتور: ياسر هاشم الهياجي (متحدث رئيسي)
جامعة الملك سعود، المملكة العربية السعودية (SAU) 12:00 GMT+3

3
سؤال الثقافة وإشكال المثاقفة وأثره في التنمية المستدامة: خصوصيات ومحددات الثقافة وطرق
تفعيلها
الدكتور: نورالدين مولاي
جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان

4
الترويج للسياحة الثقافية المستدامة كآلية لدعم الاقتصاد الثقافي: دراسة حالة قطاع السياحة الثقافية في الجزائر
الدكتورة: أنوار قرزيز
جامعة الحاج لخضر، باتنة 1

5
دور التراث الثقافي المادي واللامادي في تنشيط السياحة الثقافية كتوجه جديد لتعزيز الاقتصاد الثقافي
الدكتورة: آسيا بلقاضي | جامعة فرحات عباس، سطيف 1
الدكتورة: نسيم بوراس | جامعة محمد بن أحمد، وهران 2

6
تصور مقترح لتفعيل دور الاقتصاد الثقافي في تحقيق تنمية مستدامة
الدكتورة: هبة توفيق أبو عيادة والدكتور: أنس عدنان عضيبات
الجامعة الإسلامية بمينيسوتا، الولايات المتحدة الأمريكية (JOR) 12:00 GMT+3 (Mn, USA) 04:00 GMT-5

المناقشة



12:30 GMT+1

الجلسة الختامية

1

قراءة التوصيات
البروفيسورة: أمال موترفي
رئيس اللجنة العلمية

2

كلمة رئيس الملتقى
الدكتورة: شفيقة صديقي (رئيس الملتقى)
عضو في مخبر الصناعات التقليدية

3

كلمة المشرف العام للملتقى
الدكتور: سمير عز الدين (المشرف العام على الملتقى)
عميد كلية العلوم الاقتصادية والعلوم التجارية وعلوم التسيير

توزيع الشهادات واختتام الملتقى

شُكراً

Merci! Thank
you!



89 NOV 2023